



JM Granada

PRODUCCIÓN DE ÓPERA *L'ELISIR D'AMORE* POR JUVENTUDES MUSICALES DE GRANADA

Evento: Ópera *L'elisir d'amore*, de Gaetano Donizetti (1832).

Fechas: Viernes, 26 de enero de 2023, 20:00h. / Domingo, 28 de enero de 2023, 18:30h

Lugar: Teatro Isabel La Católica (Granada)

Entradas: General (según sección de butaca en el teatro): 45€ / 35€ / 25 € (+ gastos de gestión). Precio para socios JM: 20€. Disponibles en taquilla del Teatro Isabel La Católica y www.redentradas.com

Juventudes Musicales de Granada inaugura su Ciclo Lírico de temporada con una producción operística de primer nivel: *L'elisir d'amore* de Donizetti.

Esta es una muestra más de la intención de la asociación por abanderar la restauración de la ópera en Granada, que, pese haber sido lugar de paso obligado de las mejores compañías líricas internacionales durante el s. XIX, lamentablemente perdió su importancia en el mapa operístico con la demolición del Teatro Cervantes en 1966.

Además de apostar por el joven talento musical de la ciudad y alrededores, durante 63 años desde su fundación, Juventudes Musicales de Granada se afana por reivindicar la construcción de un teatro de ópera propicio para este tipo de espectáculos escénicos y por hacer realidad el sueño de volver a contar con temporadas operísticas, como otras ciudades del territorio nacional ostentan desde hace tiempo. Para ello, además de llevar diez años interpretando ópera y zarzuela en Granada, y de haber representado tres títulos operísticos completos con lleno absoluto en cada función, creó hace diez años el Coro de Ópera de Granada, que presume de situarse entre los mejores coros especialistas en música escénica de toda España, además de recuperar el Coro Infantil que también está participando en las producciones de ópera y zarzuela.

Los esfuerzos en este terreno son, por tanto, arduos e incansables, pero, una entidad sin ánimo de lucro como Juventudes Musicales de Granada necesita de un apoyo institucional y empresarial más fuerte y decidido para alcanzar esas metas de realización de temporadas de ópera y zarzuela y satisfacer esa demanda, cada vez más creciente, por parte de un público ávido de este tipo de representaciones líricas (los llenos absolutos así lo corroboran).

El próximo viernes, 26 de enero, y domingo, 28 de enero, en el Teatro Isabel La Católica, se podrá disfrutar de nuevo de todo un acontecimiento cultural como es una producción operística, con artistas de primer nivel, directores de prestigio internacional y nuestro Coro de Ópera de Granada y Coro Infantil de JM Granada. El título a representar: *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, una de las óperas más afamadas de todos los tiempos, brillante ejemplo del *bel canto* y del Romanticismo musical.

Nota: por motivos de salud acaecidos en último momento, el barítono Pablo Gálvez sustituirá a Abraham García en el papel de Belcore.

Alfonso Fernández López



JM Granada

Vocal de comunicación y prensa

Ficha artística:

Sofía Esparza (Adina)
Juan de Dios Mateos (Nemorino)
Pablo Gálvez (Belcore)
Diego Savini (Dulcamara)
Teresa Villena (Giannetta)
Nota: estaba programado el barítono Abraham García
pero por motivos de salud le sustituye el barítono
Pablo Gálvez

Coro de Ópera de Granada
Pablo Guerrero (director)

Coro Infantil de Juventudes Musicales Granada
Pedro Hernández (director)

Orquesta Filarmonía Granada
Ricardo J. Espigares (director titular)

Alessandro Palumbo (director musical)
Giacomo Mutigli (asistente director musical)

Tete Cobo (director de escena)
Luis Ortega (asistente director de escena)

Juan Felipe Tomatierra (diseño de iluminación)
José A. Riazzo (vestuario)
Cristina Caro, Isabel Palma, María Ruiz (asistentes de
vestuario)
Javier Dereux (caracterización)
Ana Gallegos (utilería)

Valentín Rejano (maestro repetidor)
Hana Lee (coach vocal)
Francisco Crespo (maestro de canto)

Ficha técnica

Junta Directiva de Juventudes Musicales Granada:

Dolores María Hernández (presidenta)
Luis Alvaro (vicepresidente)
Manuel Larrubia (tesorero)
Alfonso Gálvez (vicetesorero)
Pablo Guerrero (vocal de Coro de Ópera - director
titular)
Alberto Pérez (vocal de Coro de Ópera -
coordinador)
Alfonso Fernández (vocal de comunicación y
prensa)
Daniel Andana (vocal de comunicación y web)
María Ruiz (vocal de comunicación y web)

Francisco Domínguez (regidor)
Luis Ortega (asistente de regidor)

Perro Raro (marketing y diseño)

Itz'iar Gil (coordinación orquesta)

Miguel Ángel Rodríguez Láiz (subtítulos)